



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



**BANDO CEPELL 2020 “LEGGERE IL PAESAGGIO” -
progetto realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura**

Appendice bibliografica del Progetto *Leggere il Paesaggio*

I testi presenti nella seguente bibliografia - incompleta come ogni bibliografia - sono stati acquistati destinando il 10% del finanziamento del progetto *Leggere il Paesaggio*, come previsto dal bando Cepell *Educare alla Lettura 2020*. Utili strumenti durante lo svolgimento del corso, sono preziosi tasselli per costruire una biblioteca tematica interdisciplinare sull'educazione al paesaggio e rappresentano un nucleo significativo della biblioteca del Parco Ecologico San Jachiddu.

Per rendere più agevole la consultazione, la bibliografia è stata suddivisa in due macro sezioni: l'una rivolta ai lettori adulti, l'altra ai ragazzi. All'interno delle macro sezioni sono state poi individuate delle categorie sulla base di tematiche specifiche o tipologie narrative.

Bibliografia rivolta agli adulti

Il paesaggio e i suoi elementi tra natura e cultura. Per un'educazione alla cittadinanza attiva

- R. Assunto, *La bellezza assoluta del giardino. Arte e filosofia della natura*, Deriveapprodi, Roma 2021
- L. Bonesio, *Paesaggio, identità e comunità tra locale e globale*, Mimesis, Milano 2017
- R. Bull e Les Back, *Paesaggi sonori: Musica, voci, rumori: l'universo dell'ascolto*, Il Saggiatore, Milano 2008
- F. Capra, S. Mancuso, *Discorso sulle erbe. Dalla botanica di Leonardo alle reti vegetali*, Aboca, Arezzo 2021
- R. Carson, E. Talentino, *Brevi lezioni di meraviglia. Elogio della natura per genitori e figli*, con una nota di L. Costa, Aboca, Arezzo 2024
- G. Clément, *Manifesto del terzo Paesaggio*, Quodlibet, Roma 2006
- G. Clément, *Ho costruito una casa da giardiniere*, Quodlibet, Roma 2009
- G. Clément, *Elogio delle vagabonde*, Deriveapprodi, Roma 2019
- G. Clément, *La saggezza del giardiniere. L'arte del giardino planetario*, Deriveapprodi, Roma 2021
- M. L. Crupi, *Fiumara d'Arte in Sicilia: arte, architettura, paesaggio*, Quodlibet, Roma 2022
- P. D'Angelo, *Filosofia del Paesaggio*, Quodlibet, Roma 2010
- P. D'Angelo, *Il paesaggio, teorie, storie, luoghi*, Laterza, Roma-Bari, 2021
- T. Fratus, *Alberi millenari d'Italia*, Gribaudo, Milano 2021
- J. Lepman, *Un ponte di libri*, cura e traduzione di A. Patrucco Becchi, Sinnos, Roma 2018
- L. Lionni, *La botanica parallela*, Gallucci, Roma 2024
- S. Mancuso, *Verde brillante: sensibilità e intelligenza del mondo vegetale*, Giunti, Milano 2015
- S. Mancuso, *Botanica. Viaggio nell'universo vegetale*, Aboca, Arezzo 2017
- S. Mancuso, *La nazione delle piante*, Laterza, Roma-Bari 2019
- F. Michieli, *La vocazione di perdersi. Piccolo saggio su come le vie trovano i viandanti*, Ediciclo, Venezia 2015
- A. Moresco, *Canto degli alberi*, Aboca, Arezzo 2020
- E. Morin, *Insegnare a vivere. Manifesto per cambiare l'educazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2015
- C. Pollet, *Cortecce. Viaggio nell'intimità degli alberi del mondo*, L'ippocampo, Milano 2024
- R. Schafer Murray, *Il paesaggio sonoro: il nostro ambiente acustico e l'accordatura del mondo*, Ricordi Lim, Lucca 2022
- S. Settis, *Architettura e democrazia. Paesaggio, città, diritti civili*, Einaudi, Torino 2017
- F. Zagari, *Sul Paesaggio lettera aperta*, Libria, Melfi 2014
- F. Zuccoli, *Didattica dell'arte. Riflessioni e percorsi*, Franco Angeli, Milano 2020



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



Come leggere testi polialfabetici. Idee e strumenti per una didattica laboratoriale.

- AA. VV., *Munari per Rodari. Segni sgbembi, sghiribizzi, macchie, colori e scarabocchi*, Corraini, Mantova 2020
- H. Arendt, *I regali della natura. Creare e divertirsi con semi, fiori, foglie, legno e tanto altro ancora*, traduzione di V. Vignoli, Terre di Mezzo, Milano 2014
- Bacci G., V. Gensini, *Ilaria Turba. Le simmetrie dei desideri*, Postmedia Books, Milano 2023
- C. Benigni, *Viaggiatori ai margini del paesaggio. Ghirri, Barbieri, Basilico, Chiaramonte, Cresci, Guidi, Jodice*, La nave di Teseo, Milano 2024
- A. Bestard, *Paesaggi perduti della Terra*, a cura del Museo di Scienze Naturali di Barcellona, L'ippocampo, Milano 2020
- R. T. Bruno, *Educare al pensiero ecologico. Letture, scritture e passeggiate per un mondo sostenibile*, Topipittori, Milano 2020
- I. Calvino, *Guardare. Disegno, cinema, fotografia, arte, paesaggio, visioni e collezioni*, a cura di M. Belpoliti, Mondadori, Milano 2022
- G. Camuffo, *Macchine per disegnare*, Corraini, Mantova 2021
- A. Capetti, *A scuola con gli Albi. Insegnare con la bellezza delle parole e delle immagini*, Topipittori, Milano 2018
- K. Daynes, R. Hahessy, *Possiamo davvero aiutare gli alberi?*, traduzione di L. Riu, Usborne 2022
- M. Evangelista, *Saremo Alberi*, ArteBambini, Bologna 2010
- F. Franco, *Fotografia creativa*, Mondadori, Milano 2023
- J. Green, C. McElpatrick, *La magia e il mistero degli alberi*, traduzione di A. Fontebuoni, Gribaudo, Milano 2020
- Hamelin (a cura di), *I. Mari. Il mondo attraverso una lente*, Babalibri, Milano 2024
- B. Munari, *Nella Nebbia di Milano*, Corraini, Mantova 1996
- B. Munari, *Disegnare un albero*, Corraini, Mantova 2004
- B. Munari, *I laboratori tattili*, Corraini, Mantova 2004
- B. Munari, G. Belgrano, *Otto sequenze da mettere in ordine*, Corraini, Mantova 2019
- C. Nori, *Luigi Ghirri l'amico infinito*, Postcart, Roma 2019
- M. Scott, *Il libro degli alberi. Un viaggio illustrato dalla radice alla foglia*, Gribaudo, Milano 2022
- K. Smith, *Come diventare un esploratore del mondo*, Corraini, Mantova 2011
- K. Smith, *Distuggi questo libro illustrato*, Corraini, Mantova 2020
- S. Vecchini, *"Una frescura al centro del petto". L'albo illustrato nella crescita e nella vita interiore dei bambini*, Topipittori, Milano 2019
- D. Zannelli, L. Formenti, A. Pinotti (a cura di), *Immagini come alfabeto. La dimensione pedagogica della fotografia*, Silvana Editoriale, Milano 2021

Bibliografia rivolta ai ragazzi.

Testi divulgativi. Imparare ad osservare la Natura e il Paesaggio.

- G. Accinelli, G. Zaffaroni, *Giù nel blu. Dalla superficie agli abissi: viaggio sottomarino sfogliabile*, Nomos Bambini, Varese 2021
- P. Baccalario, F. Taddia, B. Mazzolai, *Gli alberi parlano? Il libro che ti spiega tutto sulle piante*, con le illustrazioni di E. Triolo, Il Castoro, Milano 2021
- S. Bordiglioni, Penazzi I., *Voci dal mondo verde. Le piante si raccontano*, Editoriale Scienza, Trieste 2020
- C. Carminati, L. Scuderi, *Raccontare il mare*, Rizzoli, Milano 2021
- S. D'Angelo, Studio Fludd, *L'albero: guida pratica e poetica alla vita arborea*, Topipittori, Milano 2011
- H. Druvert, *Mondo vegetale. Un libro animato per esplorare le meraviglie della natura*, L'ippocampo, Milano 2023



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



- R. Giménez, *Montagne*, Topipittori, Milano 2024
R. Henriques, A. Letria, *Mare*, La Nuova Frontiera Junior, Roma 2014
V. Lapierre, G. Marchigiani, *Nei giardini segreti. Una passeggiata botanica fra le opere della Galleria Borghese*, Topipittori, Milano 2024
S. Mancuso, P. Giordano, *Il favoloso mondo delle piante*, Aboca kids, Arezzo 2023
I. M. Martins, B. Carvalho, *Atlante dei grandi esploratori: Nove uomini e due donne alla scoperta del mondo*, Donzelli, Roma 2019
M. Merisi, *Vagabonde! Una guida pratica per piccoli esploratori botanici*, Topipittori, Milano 2017
G. Mirandola, A. Serio, *En plein air. All'aria aperta per osservare, conoscere e disegnare i giardini storici del Trentino e gli spazi verdi vicino a casa tua*, (con la collaborazione di L. Camerlengo, R. Opassi e A. Pasetti Medin), Topipittori, Milano 2017
E. Mitrovic, *In riva al mare. Guida pratica per esploratori litorali*, Topipittori, Milano 2022
A. Mizielinska, D. Mizielinski, *Mappe. Un atlante per viaggiare tra terra, mari e culture del mondo*, Electa kids, Firenze 2020
A. Pego, I. Minhós Martins, B. Carvalho, *Plasticus Maritimus. Una specie invasiva*, Topipittori, Milano 2020
T. Piovani, A. Vico, *Piante in viaggio*, Editoriale Scienza, Trieste 2019
G. Quarenghi, *Io sono il cielo che nevica azzurro*, Topipittori, Milano 2010
L. Scuderi, *Il giardino delle meraviglie. Storie, segreti, ricette intorno alle piante del Mediterraneo*, Donzelli, Roma 2017
M. Sironi, P. Valentini, *Che paesaggio! Disegnare all'aria aperta*, Topipittori, Milano 2017
M. Tappari, *Infanzia di un fotografo*, Topipittori, Milano 2021
E. Tosoni, E. Mitrovic, *Rimanere sul sentiero. Note naturalistiche per escursionisti felici*, Topipittori, Milano 2024
P. Valentini, M. Evangelista, *Raccontare gli alberi*, Rizzoli, Milano 2021
S. Zambello, S. Zanella, *Nuvolario. Atlante delle nuvole*, Nomos Bambini, Varese 2020
S. Zambello, S. Zanella, *Ondario. I movimenti del mare*, Nomos Bambini, Varese 2022

Albi illustrati

- B. Alemagna, *I cinque malfatti*, Topipittori, Milano 2014
B. Alemagna, *Un grande giorno di niente*, Topipittori, Milano 2016
B. Alemagna, *Le cose che passano*, Topipittori, Milano 2019
D. Almond, L. Pinfold, *La diga*, traduzione di D. Abeni, Orecchio Acerbo, Roma 2018
A. Antinori, *La Passeggiata d'Inverno*, Corraini, Mantova 2020
A. Antinori, *L'arancio*, Corraini, Mantova 2021
E. Asadi, S. Bello, *La prima neve*, Topipittori, Milano 2021
F. Asch, M. A. Stamaty, *Giallo giallo*, Orecchio Acerbo, Roma 2013
E. Bastien, *J'irais voir*, L'Agrume, Parigi 2019
A. Berardi Arrigoni, A. Gottardo, *C'era una voce*, Topipittori, Milano 2012
R. S. Berner, *Autunno*, Topipittori, Milano 2018
BlexBolex, *Stagioni*, Orecchio Acerbo, Roma 2010
A. Brouillard, *Viaggio d'inverno*, Orecchio acerbo, Roma 2023
A. Browne, *Il libro dell'orsetto*, traduzione di R. Duranti, Vanvere Edizioni, Roma 2022
Q. Buchholz, *Nel paese dei libri*, Bresler Editore, Roma 2014
L. Capelli, *Cap!*, Editions courtes et longues, Parigi 2019
S. Cheveau, *Il rondone*, Corraini, Mantova 2021
J. Concejo, *M come mare*, Topipittori, Milano 2020
G. Conversi, A. Rivola, *Pando. Una storia vera*, Aboca kids, Arezzo 2024



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



- M. Cottin, R. Faria, *Il libro nero dei colori*, traduzione di F. Negrin, Gallucci, Roma 2022
- A. Cousseau, K. Crowther, *Dentro me*, Topipittori, Milano 2008
- K. Crowther, *L'omino e Dio*, Topipittori, Milano 2011
- V. Facchini, *I maschi non mi piacciono perché*, Fatatrac, Bologna 2013
- V. Facchini, *Le femmine non mi piacciono perché*, Fatatrac, Bologna 2013
- V. Facchini, *Bastano cinque ciliegie*, Terre di Mezzo, Milano 2019
- V. Facchini, *Quel mostro dell'amore*, Fatatrac, Bologna 2021
- N. Farrant, L. Corry, *La bambina che ascoltava gli alberi*, Piemme, Milano 2022
- M.J. Ferrada, A. Lòpez, *Lo spazio tra i fili d'erba*, Raum Italic, Berlino 2022
- E. Giuliani, *Un altro giardino*, Timpetill, Cremona 2022
- Y. Heiligers, *Uomini Animali*, Orecchio Acerbo, Roma 2022
- R. Innocenti, R. Piumini, *Casa del Tempo*, La Margherita Edizioni, Milano 2018
- Y. Kan-mi, *Dove crescono gli alberi*, Topipittori, Milano 2021
- Y. Kato, K. Sakai, *Nell'erba*, Babalibri, Milano 2011
- J. Liao, *La voce dei colori*, traduzione di S. Torchio, Edizioni Gruppo Abele, Torino 2011
- J. Liao, *In un angolo il mondo*, traduzione di S. Torchio, Camelozampa, Padova 2023
- L. Lionni, *Pezzettino*, Babalibri, Milano 2013
- L. Lionni, *Guizzino*, Babalibri, Milano 2013
- L. Long, *Little tree*, Philomel Books, New York 2015
- R. McGuire, *Quà*, Rizzoli Lizard, Milano 2015
- L. Moreau, *A che pensi?*, Orecchio Acerbo, Roma 2012
- B. Munari, *Cappuccetto bianco*, Corraini, Mantova 1999
- B. Munari, *Cappuccetto verde*, Corraini, Mantova 2007
- C. Norac, A. Herbauts, *Il tuo nido, il mondo*, traduzione di S. Vecchini, Topipittori, Milano 2023
- M. Peet, E. Shoard, *Il nostro albero*, traduzione di S. Bandirali, Uovonero, Crema 2019
- D. Peiron, H. Druvert, *A te la scelta*, Franco Cosimo Panini, Modena 2023
- G. Quarenghi, C. Carrer, *E sulle case il cielo*, Topipittori, Milano 2015
- G. Quarenghi, S. Mulazzani, *Una volta, un giorno*, Franco Cosimo Panini, Modena 2008
- M. Ramos, *Loup, loup y es tu?*, L'école des loisirs, Parigi 2006
- A. Riccioni, A. Baladan, *Cielo Bambino*, Topipittori, Milano 2011
- J. Schaible, *C'era una volta e ancora ci sarà*, Orecchio Acerbo, Roma 2021
- M. Scotti, A. Marinoni, *L'ora blu*, Topipittori, Milano 2009
- M. Sendak, *Nel Paese dei mostri selvaggi*, Adelphi, Roma 2018
- B. Sidoti, A. Di Consoli, *Il raccoglitore di paesaggi*, Sabir Editore, Forlì-Cesena 2023
- M. Skibinski, A. Bankroft, *Ho visto un bellissimo picchio*, Einaudi Ragazzi, Torino 2021
- S. Sridsberg, B. Alemagna, *Al Parco*, Topipittori, Milano 2022
- S. Tan, *Piccole storie di periferia*, traduzione di O. Martini, Tunué, Latina 2019
- S. Tan, *Piccole storie dal centro*, traduzione di O. Martini, Tunué, Latina 2020
- B. Teckentrup, *Alle Wetter*, Jakoby&Stuart, Berlino 2015
- B. Teckentrup, *Il germoglio che non voleva crescere*, traduzione di S. Bandirali, Uovonero, Crema 2021
- N. Terranova, O. Amit, *Bruno. Il bambino che imparò a volare*, Orecchio Acerbo, Roma 2012
- O. Tokarčuk, J. Concejo, *L'anima smarrita*, traduzione di R. Belletti, Topipittori, Milano 2018
- O. Tokarčuk, J. Concejo, *Il Signor Mirabile*, traduzione di S. Belletti, Topipittori, Milano 2023
- M. Vaicenaviciene, *Che cos'è un fiume*, Topipittori, Milano 2019
- M. Wise Brown, L. Weisgard, *I rumori dell'estate*, Orecchio acerbo, Roma 2020



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



- G. Zoboli, F. Bazzurro, *Zoo segreto*, Topipittori, Milano 2004
G. Zoboli, J. Concejo, *C'era una volta una bambina*, Topipittori, Milano 2015
G. Zoboli, J. Concejo, *L'angelo delle scarpe*, Topipittori, Milano 2021
G. Zoboli, P. Giordano, *Sul prato*, Topipittori, Milano 2018
G. Zoboli, S. Mulazzani, *Vorrei avere*, Topipittori, Milano 2017
G. Zoboli, G. Scarabottolo, *Di notte sulla strada di casa*, Topipittori, Milano 2005

Libri fotografici

- C. Carminati, I. Turba, *Occhi sulla città*, Ardebambini, Bologna 2011
C. Carminati, M. Tappari, *Occhio Ladro*, Lapis edizioni, Roma 2020
T. Haban, *Look Book*, CameloZampa, Padova 2023
A. Knapp, *Dov'è Momo?*, Topipittori, Milano 2020
H. Limmer, L. Osbeck, *Il mio asinello Benjamin e io*, traduzione di G. Mirandola, Terre di Mezzo, Milano 2022
A. Sanna, M. Longo, *Paesaggi a caso*, Lapis edizioni, Roma 2022
M. Tappari, A. Sanna, *Miramuri*, Terre di Mezzo, Milano 2015
C. Zanier, *Come me, come te*, CameloZampa, Padova 2024

Narrativa Young Adult

- E. Accati, D. Iride Murgia, *Fiori in famiglia. Eva Mameli Calvino si racconta*, Editoriale Scienza, Trieste 2023
C. Bickford-Smith, *Il canto dell'albero*, Salani, Milano 2020
L. Bonalumi, *Bianco*, Piemme, Milano 2020
M. Burgess, *Innamorarsi di April*, Mondadori, Milano 2014
M. Corradini, *La repubblica delle farfalle*, Rizzoli, Milano 2015
F. Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*, Baldini e Castoldi, Milano 2010
R. Godden, *Nella città una rosa*, Bompiani, Milano 2020
F. Hardinge, *L'albero delle bugie*, Salani, Milano 2017
J. Kelly, *L'evoluzione di Calpurnia*, Salani, Milano 2011
A. Leogrande, N. Terranova, *La frontiera. Raccontata ai ragazzi che vogliono un mondo senza frontiere*, Feltrinelli, Milano 2021
C. Leon, *Granpà*, CameloZampa, Padova 2012
G. McCaughrean, *Alla fine del mondo*, Mondadori, Milano 2019
D. Morosinotto, *Il fiore perduto dello sciamano di K*, Mondadori, Milano 2021
P. Ness, *Sette minuti dopo la mezzanotte*, Mondadori, Milano 2012
G. Paulsen, *Nelle terre selvagge*, Rizzoli, Milano 2021
K. Rundell, *La ragazza dei lupi*, Rizzoli, Milano 2018
K. Rundell, *Capriole sotto il temporale*, Rizzoli, Milano 2020
G. Sgardoli, *L'isola del muto*, San Paolo edizioni, Milano 2018
N. Terranova, *Casca il mondo*, Mondadori, Milano 2016
N. Terranova, *Omero è stato qui*, Bompiani, Milano 2019
N. Terranova, L. Bonaccorso, *Caravaggio e la ragazza*, Feltrinelli, Milano 2021
N. Terranova, *Il segreto*, Mondadori, Milano 2021
Voci Erranti-Laboratorio progetto Liberandia, F. Rainero, *Il bosco buonanotte*, Scritturapura, Asti 2020
L. Wolk, *Al di là del mare*, Salani, Milano 2019



PROGETTO REALIZZATO CON IL FINANZIAMENTO
DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



Silent book

- I. Banyai, *Zoom*, Il Castoro, Milano 2003
- I. Banyai, *Dall'altra parte*, Il Castoro, Milano 2005
- B. Carvalho, *Praia mar*, Planeta Tangerina, 2022
- A. Greder, *Mediterraneo*, postfazione di A. Leogrande, Orecchio Acerbo, Roma 2017
- H. Kim, *La matita*, Terre di Mezzo, Milano 2023
- S. Lee, *L'onda*, Corraini, Mantova 2008
- S. Lee, *Estate*, Corraini, Mantova 2022
- I. Mari, *L'albero*, Babalibri, Milano 2006
- I. Mari, *Animali nel prato*, Babalibri, Milano 2011
- G. Muller, *Indovina che cosa succede. Una passeggiata invisibile*, Babalibri, Roma 2017
- J. Müller, *Dove c'era un prato*, con un testo di G. Mirandola, Lazy Dog, Milano 2021
- I. Penazzi, *Su e giù per le montagne*, Terre di Mezzo, Milano 2021
- A. Sanna, *Fiume lento. Un viaggio lungo il Po*, prefazione di E. Olmi, Rizzoli, Milano 2019
- G. Scarabottolo, *Se questo è un albero*, Vanvere Edizioni, Roma 2024
- D. Wiesner, *Martedì*, Orecchio Acerbo, Roma 2016
- D. Wiesner, *Flutti*, Orecchio Acerbo, Roma 2022
- D. Wiesner, *Sector 7*, Orecchio Acerbo, Roma 2022
- D. Wiesner, *29 giugno 2029*, Orecchio Acerbo, Roma 2024